CLASE RECUPERATIVA DE ESTÉTICA DE LA MÚSICA VIERNES 11 DE OCTUBRE 2024

EL ROCK N ROLL:

Inicia como Rhythm And Blues, una variación más rítmica, bailable y “entretenida del Blues. Aprovecha al máximo el Piano, la guitarra, la batería y el bajo.

En los años 30 aparece el vinilo reemplazando al acetato y otros formatos de disco. Se expande masivamente tras la Segunda Guerra Mundial. A pesar de la resistencia conservadora inicial, el Rock N Roll logra imponerse por sobre las limitaciones culturales gracias a la juventud de la época.

El fin de la guerra propició un desarrollo económico enorme dentro de EE.UU, dando inicio al concepto del “American Dream”.

En Memphis, Sam Phillips y su Sun Records hacen explotar el Rhythm N Blues/Rock N Roll en la ciudad.

ARTISTAS Y PERSONAS DE INTERÉS:

1- **Alan Freed:** Le puso el nombre de Rock N Roll al Rhythm And Blues
2- **B.B King**
3- **Bill Haley & His Comets**
4- **Bo Diddley**
5- **Buddy Holly**

6- **Chuck Berry**
7- **Elvis Presley**
8- **Fats Domino**
9- **Hermanos Chess:** Dueños y fundadores de Chess Records
10- **Ike Turner**
11- **Jerry Lee Lewis**
12- **Little Richard:** Músico Georgiano (USA)
13- **Muddy Waters**
14- **Pat Boone**
15- **Scotty Moore**

CANCIONES:

1- **Chuck Berry - Maybellene**
2- **Fats Domino – Aint It A Shame**
3- **Fats Domino – I Found My Freedom**
4- **Ike Turner – Rocket 88**
5- **Ike Turner – Route 66**
6- **Little Richard - Lucy**

GÉNEROS:

1- **Honky Tonky**
2- **Rag Time**
3- **Slow Rock:** Rock de 12/8

SELLOS:

1- **Chess Records**
2- **Discos Fuentes:**
3- **Imperial Records**

LUGARES:

1- **Club Hideaway**
2- **Radio WLAC**

INSTRUMENTOS:

1- **Cigar Box Guitar**